

## Petite fugue pétillante sur l'existence

» **THÉÂTRE**  
Au Moulin-Neuf à Aigle, Muriel Imbach présente une création des plus réjouissantes. Critique.

Qu'il est pétillant et lumineux, le spectacle proposé par Muriel Imbach au Moulin-Neuf! A mi-chemin entre le théâtre et la performance, *S.*, composé comme une série de variations sur le même thème, plonge dans les abysses de l'existence et du rapport à l'autre, avec un souffle et une authenticité qui fait tout son effet.

C'est en réalité un étrange voyage, sans balises ni bagages, auquel nous convie la jeune metteur en scène. Sur le plateau, dans un éclairage bleuté,

quarante fauteuils de bureaux éparpillés attendent les spectateurs. Entre les sièges, cinq comédiens surprenants de fraîcheur (Anne-Sophie Rohr, Charlotte Reymondin, Selvi Purro, Mathieu Loth et Frédéric Ozier) passent, des confessions plein le cœur, ils murmurent quelques mots à l'oreille des spectateurs, lancent aussi des bribes de sourire pour accrocher le regard. Pour exister.

Tour à tour, ou en même temps, sur une musique tendrement orchestrée, ils racontent des morceaux d'histoire personnelle, drôles ou touchants. Parfois cruels. «Je fais semblant de vouloir être seule, mais au fond, je voudrais que quelqu'un vienne», lâche une des comédiennes, sa robe de soirée serrée contre sa poitrine.

Pour mieux cerner le cœur, le spectacle s'amuse du faux et du vrai, et brouille les cartes - donnant à entendre ce qui n'était pas destiné à l'être (les murmures d'une comédienne empêtrée sur un frigo et qui n'arrive plus à redescendre), ou encore dissimulant un comédien en faux spectateur. Dans une forme fluide, les séquences s'enchaînent avec une vraie malice, et une instabilité qui résonne comme l'écho de nos doutes. Qui est-on vraiment? Et si ces Post-it que l'on colle sur un frigo en disaient plus que tous nos aveux?

Une création sans prétention, marquée par une très belle sensibilité, comme une petite musique de l'âme.

**ANNE-SYLVIE SPRENGER**

S. au Moulin-Neuf, Aigle. Jusqu'au 18 mars. Durée: 1 heure.



**Selvi Purro** empêtrée sur son frigo.

Rés. 024 466 54 52.

Théâtre du Dé, Evionnaz, les 30 et 31 mars. Rés. 027 767 15 00.  
Espace Guinguette, Vevey, les 15 et 16 mai. Rés. 076 409 27 20.

15.03.07, 24 HEURES